

## À NOTER

Surligné en JAUNE certains éléments qui peuvent vous intéresser ou vous être utiles.



## COORDONNÉES

**Eduardo Jiménez Aguirre**  
(36 ans)

**CNI:** 070913103972  
**NIE:** X-09835936-D

"Petite Ourse"  
135, Chemin d'Escracho-Pevou.  
13100, Aix-en-Provence.  
FRANCE.

(0033) 641 16 08 69  
 eduardo.jimenez.aguirre  
eduardo@jagui.com  
 B

[www.jagui.com](http://www.jagui.com) (book)

## INFORMATIQUE

DESIGN	1	2	3	4	5	6
Adobe Photoshop	[Progress bar]					
Adobe Illustrator	[Progress bar]					
Adobe InDesign	[Progress bar]					
Adobe Flash + ActionScript	[Progress bar]					
PhotoFiltre	[Progress bar]					

WEB	1	2	3	4	5	6
Adobe Dreamweaver	[Progress bar]					
Wordpress	[Progress bar]					
Css + Xhtml + Php + Xml	[Progress bar]					
Javascript + JQuery	[Progress bar]					
Xampp	[Progress bar]					

BUREAUTIQUE	1	2	3	4	5	6
Microsoft Word	[Progress bar]					
Microsoft Excel	[Progress bar]					
OpenOffice	[Progress bar]					
Dropbox	[Progress bar]					
Google Docs	[Progress bar]					
FileZilla, CuteFtp	[Progress bar]					

DIVERS	1	2	3	4	5	6
Format Factory	[Progress bar]					
Teamviewer	[Progress bar]					
YouTube (Gestion)	[Progress bar]					

## LANGUES

LANGUES	1	2	3	4	5	6
Espagnol	Langue Maternelle					
Anglais	Écrit	[Progress bar]				
	Parlé	[Progress bar]				
Français	Écrit	[Progress bar]				
	Parlé	[Progress bar]				

## EXPERIENCE PROFESSIONNELLE



(2008-2012) **Directeur Artistique et de Production.** Directeur Artistique et Infographiste.

Mise en place et gestion de la plateforme de production de sites Internet (*Création, hébergement, intégration des contenus, programmation et SEO*). Recrutement et management d'une équipe qui a compté jusqu'à 29 employés. (*Sur place ou freelance*) Rendement jusqu'à 120 sites par mois pour satisfaire les exigences des 6 agences en Espagne et une au Portugal.

ICARE INTERNET IBÉRICA. (Madrid, Espagne)

(2006-2008) **Infographiste.** Maquette et montage de sites web Grands Comptes. ICARE. (Marseille, France)

(1998-2014) **Freelance.** Design graphique, illustration, web, arts plastiques. (Mexique, France et Espagne)

(2001-2004) **Graphiste.** Design graphique, illustration et web. ELEFANTE PRODUCCIONES. (Mexique)

(2002) **Graphiste.** Design graphique et bandeaux publicitaires. ESMAS COMPRAS, TELEVISIA. (Mexique)

(2000) **Graphiste.** Design graphique et travaux de pré-impressions. GRAFFIKOM. (Mexique)

(1999-2000) **Graphiste.** Design graphique général et travaux de pré-impression. MEDIA CORP. (Mexique)

(1998-1999) **Graphiste.** Design graphique, impressions y relation au client. OFFICE MAX. (Mexique)

## COMPÉTENCES

### Design Web:

**Design:** architecture et fonctionnalités, design graphique, maquettes, animations FLASH, bandeaux...

**Montage:** Dreamweaver, Css, Xhtml, PHP, Wordpress. (*Visualisation sur tous les navigateurs*)

**S.E.O:** positionnement naturel des sites Internet dans les principaux moteurs de recherche.

**Adwords:** création et gestion de campagnes.

### Design Graphique:

**Print:** programmes, magazines, livres, manuels, catalogues, brochure...

**Image d'entreprise:** logotypes, cartes de visites, papeterie, signalétique, uniformes...

**Packaging:** conception graphique, étiquettes, emballages...

**Publicité:** (*Conception et création visuelle*) affiches, brochures, flyers, panneaux publicitaires, d'invitations...

### Illustration:

(Techniques traditionnelles et/ou assistée par ordinateur)

**Dessin:** création de personnages, caricature humoristique, bande dessinée, diagrammes et illustrations techniques pour des magazines ou livres spécialisés, story-boards pour le cinéma ou la publicité télévisée. Notions de base en architecture et en design industriel.

**Peinture:** (*Différents styles et niveaux d'abstraction*)

**Techniques:** crayon, fusain, acrylique, gouache, encre de Chine, peinture à l'huile, aquarelle, pastel, sépia, peinture à l'encaustique, gravure sur linoleum, aérogaphie digitale...

### Divers:

**Animation:** dessin animé selon la méthode classique (+ *limited animation cartoon*) ou avec FLASH, logotypes animés, jeux animés pour Internet...

**Sculpture:** argile, pâte à modeler et cire, bois taillé, résine et métaux (*Bas point de fusion*), moules en caoutchouc-silicone et fibre de verre, papier mâché et cartonerie (*Technique traditionnelle populaire du Mexique: Alebrijes, piñatas...*)...

**Photographie:** couleur et Noir & Blanc (*Analogique et Digitale*). Retouches digitales, restauration et correction de couleurs. Photomontage. Notions de Photographie en studio et d'utilisation d'un équipement professionnel.

## FORMATION

Master en **Design Graphique** · UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA · (Mexique)

Etudes primaires et secondaires · COLEGIO VISTA HERMOSA · (Mexique)

## CENTRES D'INTERÊT

**Culture:** littérature latino-américaine et européenne, littérature mexicaine du XIX Siècle, bandes dessinées françaises et belges, cinéma mexicain de "Epoca de Oro", musique folklorique mexicaine et flamenco.

**Sport:** Equitation, Charrería (*Équitation mexicaine*), équitation éthologique (*Professeur et dresseur à Madrid*), triathlon, plongée sous-marine (*Open Water PADI*).